



Venedig,  
Berlin, Cannes...

**Asche ist reines Weiß**  
*Goldene Palme Cannes*

**Blue My Mind**  
*Golden Eye, Filmfestspiele Zürich*

**Cobain** *Gewinner Crossing Europe Linz*

**Die Maske** *Silberner Bär Filmfestspiele Berlin*

**Glücklich wie Lazzaro**  
*Bestes Drehbuch Filmfestspiele Cannes*

**Gwendolyn** *Gewinner Diagonale Graz*

**Hunting Season** *Gewinner Critic's week Filmfestspiele Venedig*

**Las herederas - Die Erbinnen** *Silberner Bär Filmfestspiele Berlin*

**Sweet Country** *Special Jury Prize Filmfestspiele Venedig*

**Murer - Anatomie eines Prozesses** *Publikumspreis Diagonale Graz*

**Lemonade** *Filmfestspiele Berlin*

**Styx** *Preis der Ökumenischen Jury Berlin*

**The Insult** *German Cinema Award for Peace München*

**The Miner** *Bester Film Slowenisches Filmfestival*

## Ticket Info

<b>Festival Einzelticket</b>	9,50 Euro
<b>Festival U-30 Ticket</b> (für alle Besucher unter 30 Jahren)	7,00 Euro
<b>Festival Kinderticket</b> (für alle Besucher unter 12 Jahren)	5,00 Euro
<b>5-Filme-Pass</b> (ohne Sonderveranstaltungen)	40,00 Euro
<b>Festival Katalog</b>	5,00 Euro

### SONDERVERANSTALTUNGEN

<b>Eröffnungsfeier</b> (inkl. Film, Sekt und Fingerfood)	25,00 Euro
<b>Abschlussfeier</b> (inkl. Film, Sekt und Fingerfood)	25,00 Euro
<b>Dampferfahrt</b>	45,00 Euro
<b>Lyrik + Film</b>	12,00 Euro
<b>Tango im Kino</b>	15,00 Euro
<b>Lesung Mittelreich</b>	15,00 Euro
<b>Konzert mit Ludwig Seuss &amp; Abi Wallenstein</b>	15,00 Euro

## Akkreditierung

**FSFF Akkreditierung:** 75,00 Euro

gültig für alle Filme des Festivals,  
inkl. Katalog und Abschlussfeier  
(solange Ticketvorrat reicht)  
Sonderveranstaltungen ausgenommen

**FSFF Gold-Akkreditierung:**

170,00 Euro  
gültig für alle Veranstaltungen des  
FSFF inkl. Sondervorstellungen

Programm online und  
Reservierung ab 20.08.2018

Ticketverkauf ab 27.08.2018  
in allen Breitwand Kinos  
Sonderveranstaltungen  
ab 01.08.2018

1 Filmfestival

5 Orte

9 Wettbewerbe

10 Tage

13 Leinwände

150 Filme

300 Vorstellungen

20.000 Besucher

# fsff

## 12. INTERNATIONALES FÜNF SEEN FILMFESTIVAL

fsff.de

06 – 15 SEP 2018  
STARNBERG SEEFELD GAUTING

# EHRENGÄSTE

JOSEF BIERBICHLER, BETTINA BÖHLER, DOMINIK GRAF

Einer der berühmtesten Regisseure Deutschlands, **Dominik Graf**, ist am 08.09. und 09.09.2018 in Starnberg bei seinem neuen Film *Hanne* mit Iris Berben und seinen Filmen *Die geliebten Schwestern*, *Die Sieger* und *München-Geheimnisse einer Stadt* anwesend.

Am 09.09.2018 diskutieren **Josef Bierbichler** und **Dominik Graf** im Filmgespräch am See in der Politischen Akademie Tutzing gemeinsam über *Verfilmte Zeit*.

Am 09.09.2018 (Gauting) ist **Josef Bierbichler** zu seinem Film *Zwei Herren im Anzug* zu Gast, am 10.09.2018 (Starnberg) wird er aus seinem Roman *Mittelreich* lesen und am 11.09.2018 (Seefeld) seinen Film *Triumph der Gerechten* begleiten. Am 15.09.2018 (Starnberg) spricht er mit **Hans Steinbichler** über seinen Film *Hierankl.*

Die Meisterin der Filmmontage, die Editorin **Bettina Böhler** wird sich am 13.09.2018 (Tutzing) mit **Moritz Holfelder** über *Rhythmus im Film* unterhalten, begleitet von ausgewählten Filmausschnitten. Die Filme *Western*, *Transit* und *Charlotte Ramling-The Look* werden in Gauting am 14.09. und 15.09.2018 in ihrer Anwesenheit gezeigt.

# TERMINE (eine Auswahl)

- |        |           |   |        |           |  |
|--------|-----------|---|--------|-----------|--|
| 06.09. | 19:30 Uhr | Starnberg: Feierliche Eröffnung   | 12.09. | 20:00 Uhr | Starnberg: <i>Mahlzeiten</i> - Auftakt der großen Edgar Reitz Retrospektive            |
| 07.09. | 19:00 Uhr | Gauting: Werkstattgespräch, Autoren lesen zu ihrem Film                             | 13.09. | 18:00 Uhr | Evang. Akademie Tutzing: Empfang, Preisverleihung (Horizonte Filmpreis) und Diskussion |
| 07.09. | 19:30 Uhr | Starnberg: Weltpremiere <i>Joy in Iran</i> von Walter Steffen                       | 15.09. | 11:30 Uhr | Starnberg: Diskussion <i>Die Zeiten ändern sich - Über die Zukunft des Kinos</i>       |
| 07.09. | 19:30 Uhr | Gauting: Lyrik + Film, Dichter lesen, anschl. <i>Servus Bayern</i>                  | 15.09. | 15:00 Uhr | Starnberg: <i>Wackersdorf</i> Regisseur Oliver Haffner zu Gast                         |
| 07.09. | 19:30 Uhr | Seefeld: Tango im Kino: <i>Tango Mas</i> , anschl. Tango-Tanz                       | 15.09. | 20:30 Uhr | Abschlussfeier des 12. Fünf Seen Filmfestivals   |
| 08.09. | 16:00 Uhr | Starnberg: Drehbuchpanel - Diskussion mit Autoren, Regisseuren und Produzenten      |        |           |  |
| 08.09. | 17:30 Uhr | Gauting: Österreichischer Empfang + Film <i>Cops</i>                                |        |           |  |
| 09.09. | 17:00 Uhr | Starnberg: <i>Rufmord</i> mit Rosalie Thomass                                       |        |           |  |
| 09.09. | 19:30 Uhr | Starnberg: Konzert mit Ludwig Seuss und Abi Wallenstein, anschl. Film <i>Namrud</i> |        |           |  |
| 09.09. | 19:30 Uhr | Starnberg: <i>Der große Rudolph</i> mit Hannelore Elsner                            |        |           |  |
| 10.09. | 19:30 Uhr | Starnberg: Lesung Josef Bierbichler - <i>Mittelreich</i>                            |        |           |  |
| 11.09. | 18:30 Uhr | <b>Dampferfahrt mit der MS Starnberg</b>  |        |           |  |
| 12.09. | 19:00 Uhr | Starnberg: Empfang mit Filmen aus Südtirol  |        |           |  |
| 12.09. | 19:30 Uhr | Starnberg: <i>Erik&amp;Erika</i> in Anwesenheit von Marianne Sägebrecth             |        |           |  |

Zeit ist mein Hauptdarsteller

time sure flies

Zeit

hat unweigerlich mit Anfang und Ende zu tun.

Der Raum dazwischen mit dem Leben. Und wie wir ihn ausgestalten, ist Bewegung. Das Fünf

Seen Filmfestival widmet sich in den nächsten drei Jahren diesen drei Themen: ZEIT, RAUM und BEWEGUNG.

Filme sind vergrößerte Projektionsflächen für mögliche Bilder, die wir in Gedanken tagtäglich abspielen, wenn uns die Realität gerade nicht ausreicht.

Filme füllen die großen Kino-Leinwände aus und geben uns Zeit, mit ungewöhnlichen Begegnungen, mit Monstern, Helden oder aber unglaublichen Geschichten, die wahr werden, in Kontakt zu treten. Das FÜNFF SEEN FILMFESTIVAL zeigt in über 300 Vorstellungen diese Filme, hauptsächlich aus Mitteleuropa, die wahrscheinlich sonst nie mehr zu sehen sein werden.